

St. Katharinen
Musik

Januar bis März 2024

An der Rieger-Orgel: Prof. Martin Lücker

MO und DO, 16.30 Uhr
Eintritt frei

30 Minuten Orgelmusik



Frau Helga Freund, geb. Schuke (1925–2013)
war der Musik an St. Katharinen in vielfältiger Weise verbunden: als Orgelvertreterin, als Sängerin in der Kantorei St. Katharinen und als Kassendame bei den Orgelkonzerten. Ihr großzügiges Legat an die »Vereinigung zur Förderung der Kirchenmusik an St. Katharinen« stellt die Finanzierung der Herstellung der Programmhefte zu »30 Minuten Orgelmusik« langfristig sicher.



30 Minuten Orgelmusik Januar bis März 2024

An der Rieger-Orgel:

Prof. Martin Lücker

MO und DO, 16.30 Uhr

Eintritt frei

Änderung vorbehalten.

DO 4. JANUAR 2024

Dieterich Buxtehude, 1637–1707

• Präludium C-Dur BuxWV 137

Johann Sebastian Bach, 1685–1750

• Die Choräle zum Jahreswechsel aus dem »Orgelbüchlein«:

Helft mir, Gotts Güte preisen BWV 613

Das alte Jahr vergangen ist BWV 614

In dir ist Freude BWV 615

Felix Mendelssohn Bartholdy, 1809–1847

• Sonate f-moll op. 65, Nr. 1

Allegro moderato e serioso – Adagio –

Recitativo (Andante) – Allegro assai vivace

MO 8. JANUAR 2024

Johann Sebastian Bach, 1685–1750

• Fuga »Vom Himmel hoch, da komm' ich her« BWV 700

- »Wir Christenleut« BWV 710
- »Gottes Sohn ist kommen« BWV 724
- »Wie schön leuchtet der Morgenstern« BWV 739

Max Reger, 1873–1916

• Phantasie über den Choral

»Wie schön leucht' uns der Morgenstern« op. 40, Nr. 1

DO 11. JANUAR 2024

Johann Sebastian Bach, 1685–1750

• Pastorale F-Dur BWV 590

in vier Sätzen

• Sieben Fugetten zu Advents- und Weihnachtschorälen:

Nun komm', der Heiden Heiland BWV 699

Gottes Sohn ist kommen BWV 703

Herr Christ, der ein'ge Gottes Sohn BWV 698

Lob sei dem allmächt'gen Gott BWV 704

Christum wir sollen loben schon BWV 696

Gelobet seist du, Jesu Christ BWV 697

Vom Himmel hoch, da komm' ich her BWV 701

• Präludium und Fuge C-Dur BWV 547

MO 15. JANUAR 2024

- Johann Sebastian Bach, 1685–1750*
• Präludium und Fuge c-moll BWV 549

- César Franck, 1822–1890*
• Trois Pièces pour Grand Orgue
 Fantasie A-Dur
 Cantabile H-Dur
 Pièce heroïque

3954.

DO 18. JANUAR 2024

- Girolamo Frescobaldi, 1583–1643*
• Toccata quinta
 aus: 2. Buch der Toccaten
- Johann Sebastian Bach, 1685–1750*
• Die Choräle zu Weihnachten aus dem »Orgelbüchlein« :
 Puer natus in Bethlehem BWV 603
 Gelobet seist du, Jesu Christ BWV 604
 Der Tag, der ist so freudenreich BWV 605
 Vom Himmel hoch, da komm ich her BWV 606
 Vom Himmel kam der Engel Schar BWV 607
 In dulci jubilo BWV 608
 Lobt Gott, ihr Christen, allzugleich BWV 609
 Jesu, meine Freude BWV 610
 Christum wir sollen loben schon BWV 611
 Wir Christenleut BWV 612
- Olivier Messiaen, 1908–1992*
• VI. Méditation
 aus: Méditations sur le Mystère de la Sainte Trinité

3955.

MO 22. JANUAR 2024

- Johann Sebastian Bach, 1685–1750*
• Allabreve D-Dur BWV 589
- César Franck, 1822–1890*
• Trois Pièces pour Grand Orgue
 Fantasie A-Dur
 Cantabile H-Dur
 Pièce heroïque

DO 25. JANUAR 2024

- Johann Sebastian Bach, 1685–1750*
• Präludium G-Dur BWV 568
• Drei Choralbearbeitungen zu »Allein Gott in der Höh' sei Ehr« BWV 662–664
• Fantasie G-Dur BWV 572

3957.

MO 29. JANUAR 2024

- Charles Tournemire, 1870–1937*
• Fantasie zum Epiphaniasfest
 aus: L'Orgue Mystique, Heft 7
- Johann Sebastian Bach, 1685–1750*
• »Der Tag, der ist so freudenreich« BWV 719
• »Wir Christenleut« BWV 1090
• »Das alte Jahr vergangen ist« BWV 1091
• »Herr Gott, nun schleuß den Himmel auf« BWV 1092
- César Franck, 1822–1890*
• Choral Nr. 1 E-Dur

3958.

DO 1. FEBRUAR 2024

- Dieterich Buxtehude, 1637–1707*
• Ciacona e-moll BuxWV 160
- Johann Sebastian Bach, 1685–1750*
• »Mit Fried' und Freud' ich fahr dahin« BWV 616
• »Herr Gott, nun schleuß den Himmel auf« BWV 617
- Max Reger, 1873–1916*
• Phantasie über den Choral »Wachet auf, ruft uns die Stimme« op. 52, Nr. 2

3959.

MO 5. FEBRUAR 2024

- Dieterich Buxtehude, 1637–1707*
• Toccata F-Dur BuxWV 157
- Johann Sebastian Bach, 1685–1750*
• Triosonate C-Dur BWV 529
 Allegro – Largo – Allegro
- Toccata E-Dur BWV 566**



DO 8. FEBRUAR 2024

- Louis Vierne, 1870–1937*
 • **Carillon de Longpont op. 31**
- César Franck, 1822–1890*
 • **Grande Pièce Symphonique op. 17**
 Andantino serioso – Allegro non troppo e maestoso
 Andante – Allegro – Andante
 Finale

3961.

MO 12. FEBRUAR 2024

- Franz Schmidt, 1874–1939*
 • **Toccata C-dur (1924)**
- Leon Boëllmann, 1862–1897*
 • **Prière à Notre Dame und Toccata**
 aus: Suite gothique op. 25
- Charles-Marie Widor, 1844–1937*
 • **Adagio und Toccata**
 aus: 5. Symphonie f-moll op. 42

3962.

DO 15. FEBRUAR 2024

- Paul Hindemith, 1895–1963*
 • **Sonate I (1937)**
 I Mäßig bewegt – Lebhaft
 II Sehr langsam – Phantasie, frei – Ruhig bewegt
- César Franck, 1822–1890*
 • **Choral Nr. 2 h-moll**

3963.

MO 19. FEBRUAR 2024

- Girolamo Frescobaldi, 1583–1643*
 • **Toccata da sonarsi al'Elevatione**
 aus: Fiori musicali
- Johann Pachelbel, 1653–1706*
 • **Ciacona f-moll**
- Johann Sebastian Bach, 1685–1750*
 • **Wie nach einer Wasserquelle** BWV 1119
 • **O Lamm Gottes, unschuldig** BWV 1085
 • **Ach Gott, tu dich erbarmen** BWV 1109
- Wolfgang Amadeus Mozart, 1756–1791*
 • **Fantasia f-moll KV 608**

DO 22. FEBRUAR 2024

- Maurice Duruflé, 1902–1986*
 • **Prélude op. 5**
- Dieterich Buxtehude, 1637–1707*
 • **Canzona d-moll BuxWV 168**
- Johann Sebastian Bach, 1685–1750*
 • **»Schmücke dich, o liebe Seele« BWV 654**
- Max Reger, 1873–1916*
 • **Introduktion und Passacaglia d-moll ohne op.**

3965.

MO 26. FEBRUAR 2024

- Dieterich Buxtehude, 1637–1707*
 • **Präludium g-moll BuxWV 149**
- Johann Sebastian Bach, 1685–1750*
 • **»Ach Gott und Herr« (per canonem) BWV 714**
 • **»Als Jesus Christus in der Nacht« BWV 1108**
 • **»Ach Herr, mich armen Sünder« BWV 742**
 • **»Aus tiefer Not schrei ich zu dir« BWV 1099**
- Fantasie und Fuge g-moll BWV 542**

3966.

DO 29. FEBRUAR 2024

- Max Reger, 1873–1916*
 • **Introduktion, Variationen und Fuge fis-moll über ein Originalthema op. 73**

3967.

MO 4. MÄRZ 2024

- Johann Sebastian Bach, 1685–1750*
 • **Präludium und Fuge f-moll BWV 534**
- »Jesu, meines Lebens Leben« BWV 1107**
 • **»Herzliebster Jesu« BWV 1093**
 • **»O Jesu, wie ist dein Gestalt« BWV 1094**
 • **»O Lamm Gottes unschuldig« BWV 1095**
 • **»Wir danken dir, Herr Jesu Christ« BWV 1096**
 • **»Ehre sei dir, Christe, der du leidest Not« BWV 1097**
- Dieterich Buxtehude, 1637–1707*
 • **Präludium e-moll BuxWV 142**

Gerne nehmen wir Sie in unseren
 Mail-Verteiler auf. Senden Sie
 einfach ein E-Mail an:
info@martinluecker.com

DO 7. MÄRZ 2024

- Johann Sebastian Bach, 1685–1750*
- »*Kyrie, Gott, Vater in Ewigkeit*« **BWV 669**
 - »*Christe, aller Welt Trost*« **BWV 670**
 - »*Kyrie, Gott, Heiliger Geist*« **BWV 671**

- Franz Liszt, 1811–1886*
- »*Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen*«
Variationen über einen Bachschen Continuo

MO 11. MÄRZ 2024

- Johann Sebastian Bach, 1685–1750*
- *Fuge h-moll BWV 579*
 - *Triosonate e-moll BWV 528*
Adagio/Vivace – Andante – Un poco allegro
 - *Präludium und Fuge h-moll BWV 544*

DO 14. MÄRZ 2024

- Johannes Brahms, 1833–1897*
- *Präludium und Fuge g-moll op. posth.*
- Jehan Alain, 1911–1940*
- *2. Fantasie*
- Max Reger, 1873–1916*
- *Phantasie über den Choral*
»*Straf' mich nicht in deinem Zorn*« **op. 40, Nr. 2**

MO 18. MÄRZ 2024

- Johann Sebastian Bach, 1685–1750*
- *Fantasie c-moll BWV 562*
 - *Die Passionschoräle aus dem »Orgelbüchlein«:*
O Lamm Gottes, unschuldig **BWV 618**
Christe, du Lamm Gottes **BWV 619**
Christus, der uns selig macht **BWV 620**
Da Jesus an dem Kreuze stand **BWV 621**
O Mensch, bewein dein Sünde groß **BWV 622**
Wir danken dir, Herr Jesu Christ **BWV 623**
Hilf Gott, daß mir's gelinge **BWV 624**
 - *Fantasie und Fuge c-moll BWV 537*

DO 21. MÄRZ 2024

- Johann Sebastian Bach, 1685–1750*
- *Contrapunctus XIV*
Die unvollendete Quadrupelfuge aus: *Die Kunst der Fuge* **BWV 1080**
- Max Reger, 1873–1916*
- *Phantasie und Fuge über den Namen B-A-C-H op. 46*

MO 25. MÄRZ 2024

- Johann Sebastian Bach, 1685–1750*
- *Partita über den Choral*
»*Sei gegrüßet, Jesu gütig*« **BWV 768**
 - *Präludium und Fuge c-moll BWV 546*

DO 28. MÄRZ 2024

- Johann Sebastian Bach, 1685–1750*
- »*Jesus Christus, unser Heiland*« **BWV 665**
- Olivier Messiaen, 1908–1992*
- »*Le Banquet céleste*«
- Johann Sebastian Bach, 1685–1750*
- »*Jesus Christus, unser Heiland*« **BWV 666**
- Max Reger, 1873–1916*
- *Benedictus op. 59, Nr. 9*

- Johann Sebastian Bach, 1685–1750*
- »*O Lamm Gottes, unschuldig*« **BWV 656**

STATISTIK

1. SEPT 1983	1. Orgelmusik
1. JAN 2024	3950. Orgelmusik
27. JUNI 2024	4000. Orgelmusik
30. DEZ 2024	4052. Orgelmusik

